



## MÉTODOS Y TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS (HISTORIA MODERNA)

Código 801797

<b>CARÁCTER</b>	OBLIGATORIA	<b>CURSO</b>	3
<b>ECTS</b>	6	<b>CUATRIMESTRE</b>	PRIMERO
<b>MATERIA</b>	TEMÁTICA METODOLÓGICA.		
<b>DEPARTAMENTO</b>	HISTORIA MODERNA		

### 1. Breve descriptor

Descripción y análisis de las tendencias en la investigación de la Historia moderna: corrientes historiográficas entre los siglos XIX y XXI. Análisis de los métodos de investigación aplicados a los distintos ámbitos de estudio de la Edad moderna, y de las técnicas de investigación actuales. Perfil profesional del investigador en este campo de estudio.

### 2. Resultados del aprendizaje

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de obtener los siguientes resultados:

1. Entender la pluralidad de enfoques y corrientes en la historiografía actual, como producto del contacto con otras ciencias sociales, para diferenciar y comparar las distintas perspectivas y enfoques sobre la realidad social y cultural.
2. Manejar con propiedad los conceptos fundamentales de la historiografía y las ciencias humanas.
3. Potenciar los elementos cognitivos del conocimiento histórico a partir de sus fundamentos epistemológicos y la amplitud de sus enfoques teórico-prácticos.
4. Plantear y resolver casos y problemas de investigación y analizar críticamente las interpretaciones históricas en el contexto de las ciencias humanas.
5. Manejar los instrumentos y herramientas del oficio de historiador (fuentes, recursos conceptuales, procedimientos de análisis, técnicas, utilización de la información en distintos soportes....).
6. Demostrar capacidad de organización y planificación, desarrollando habilidades en las relaciones interpersonales, para habituarse al trabajo en equipos de carácter multidisciplinar o interdisciplinar.
7. Mostrar la capacidad de análisis y síntesis con razonamiento crítico y autocrítico.
8. Gestionar adecuadamente la información (recopilación sistemática, organización, selección, y presentación de toda clase de información) y mejorar la comunicación oral y escrita en español.
9. Usar eficientemente herramientas informáticas, y las tecnologías de la información y la comunicación aplicables al ámbito de estudio.

### 3. Contenidos temáticos

1. Evolución del concepto de historia en el Renacimiento y el Barroco.
2. La historia y la historiografía en la Ilustración.
3. El Siglo de la Historia.
4. La ciencia histórica en el siglo XX.
5. Tendencias actuales de la historiografía modernista.
6. Fuentes y archivos para la Historia Moderna.



7. Crítica y análisis del documento en Historia Moderna.
8. Redacción de trabajos científicos: planteamiento, análisis, discusión y conclusiones. Recursos aplicados a la investigación.

#### 4. Competencias

##### Competencias Generales

- CG.1.m8** Asimilar un completo y detallado estado de la cuestión de los problemas y corrientes historiográficos.
- CG.2.m8** Adquirir un conocimiento básico de los principales corrientes historiográficas.
- CG.4.m8** Proporcionar un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales del historiador.
- CG.5.m8** Alcanzar un conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación historiográfica, así como la conciencia de que los intereses y problemas historiográficos son susceptibles de cambiar con el paso del tiempo, conforme a los diversos contextos políticos, culturales y sociales.
- CG.6.m8** Saber expresarse con claridad y coherencia, tanto verbalmente como por escrito, empleando correctamente la terminología propia de la disciplina.
- CG.7.m8** Tener conocimiento de otros idiomas para enriquecer su visión de la realidad y acrecentar su capacidad de análisis, comparación y comprensión del pasado y del presente.
- CG.8.m8** Sensibilidad hacia los diferentes entornos sociales, culturales y medioambientales. Prestar atención a las cuestiones de género, prestando especial atención a su presencia en las distintas civilizaciones y sociedades a lo largo de la historia. Conocer e interpretar el papel de las mujeres en las sociedades y civilizaciones que se han sucedido a lo largo de la historia de la humanidad.

##### Competencias Específicas

- CE.1.m8** Conocimiento de la estructura diacrónica de los procesos históricos en su dimensión social, política, económica y cultural.
- CE.7.m8** Conocimiento de la didáctica de la historia.
- CE.8.m8** Conocimiento de los métodos y problemas de los diferentes enfoques y especialidades que contempla la investigación histórica en sus diferentes y cambiantes enfoques temáticos. Conocer y analizar los temas y problemáticas objeto de debate historiográfico.
- CE.9.m8** Conocimiento de los métodos, instrumentos y técnicas de recopilación de información, tales como repertorios bibliográficos, inventarios de archivo y herramientas informáticas aplicadas al estudio de la Historia. Introducción a las posibles modalidades de reconstrucción del pasado: conocimiento de los principios teóricos y las herramientas metodológicas para el análisis de la Historia.
- CE.10.m8** Conocimiento de métodos y técnicas de otras ciencias humanas y habilidad para usarlos.
- CE.11.m8** Capacidad de comunicarse oralmente en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas por la historiografía.
- CE.12.m8** Capacidad de escribir en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de exposición y discusión historiográfica: sintética, analítica, descriptiva, narrativa, interpretativa.
- CE.13.m8** Capacidad de leer, analizar e interpretar textos historiográficos y fuentes primarias en la propia lengua, y en otros idiomas.
- CE.14.m8** Capacidad de identificar, catalogar, transcribir, resumir, analizar e interpretar información de forma sistemática. Habilidad para seleccionar y organizar información histórica compleja de manera coherente. Conocimiento básico de las grandes aportaciones de la historiografía al discurso histórico.
- CE.15.m8** Habilidad en el uso de los instrumentos y las técnicas de recopilación de información empleados por la historiografía y otras ciencias sociales. Habilidad para usar las técnicas específicas necesarias para estudiar



fuentes primarias y secundaria.

**CE.16.m8** Capacidad de definir temas y desarrollar proyectos de investigación que puedan contribuir al conocimiento y debate de problemas historiográficos.

**CE.17.m8** Habilidad de exponer los resultados de una investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina. Habilidad de comentar, anotar o editar correctamente fuentes de todo tipo, de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina. Utilización y dominio de la terminología propia de la historiografía.

### Competencias Transversales:

**CT.1.m8** Capacidad de organización y planificación.

**CT.2.m8** Capacidad de razonamiento crítico y autocrítico.

**CT.3.m8** Capacidad de análisis y síntesis.

**CT.4.m8** Capacidad de comunicación oral y escrita en español.

**CT.5.m8** Capacidad de gestión de la información: recopilación sistemática, organización, selección, y presentación de toda clase de información.

**CT.6.m8** Conocimientos de informática aplicable al ámbito de estudio. Usar eficientemente las tecnologías de la información y la comunicación.

**CT.7.m8** Conocimiento de otras culturas y costumbres. Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad.

**CT.8.m8** Habitación al trabajo en equipos de carácter multidisciplinar o interdisciplinar. Habilidades en las relaciones interpersonales. Creatividad. Toma de decisiones.

**CT.8.m8** Aprendizaje autónomo. Iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.

**CT.9.m8** Sensibilidad hacia los diferentes entornos sociales, culturales, y medioambientales. Prestando especial atención a las cuestiones de género y de la historia de las mujeres. Adquirir un compromiso con la ética y la responsabilidad social del historiador como profesional.

## 5. Actividades docentes

AD1. Clases teóricas y teórico-prácticas (50 horas)

AD2. Actividades de seminario (15 horas)

## 6. Sistema de evaluación

**Indicaciones generales:** en la evaluación de esta asignatura se sigue el proceso de evaluación continua y la ponderación de las evidencias de evaluación se ajusta al ECTS. En cada una de ellas, el profesor hará públicos los criterios de calificación con anterioridad a su corrección. Habrá entre tres y siete evidencias de evaluación y ninguna de ellas puede superar la mitad del total de la calificación global.

### Componentes de evaluación:

- a) Pruebas objetivas teórico-prácticas – 60% de la calificación final
- b) Trabajos – 30% de la calificación final
- c) Asistencia con participación – 10% de la calificación final



Método de evaluación		Resultados del aprendizaje	Actividades docentes vinculadas
<b>Elemento de evaluación 1 (60%)</b>	Examen teórico (40%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Entender la pluralidad de enfoques y corrientes en la historiografía actual, como producto del contacto con otras ciencias sociales, para diferenciar y comparar las distintas perspectivas y enfoques sobre la realidad social y cultural.</li> <li>o Manejar con propiedad los conceptos fundamentales de la historiografía y las ciencias humanas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Clases teóricas</b></li> </ul>
	Examen Práctico (20%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Potenciar los elementos cognitivos del conocimiento histórico a partir de sus fundamentos epistemológicos y la amplitud de sus enfoques teórico-prácticos.</li> <li>o Plantear y resolver casos y problemas de investigación y analizar críticamente las interpretaciones históricas en el contexto de las ciencias humanas.</li> <li>o Mostrar la capacidad de análisis y síntesis con razonamiento crítico y autocrítico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Clases teórico-prácticas</b></li> <li>o <b>Actividadesseminariales</b></li> </ul>
<b>Elemento de evaluación 2 (30%)</b>	Trabajos prácticos en seminarios: (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Mostrar la capacidad de análisis y síntesis con razonamiento crítico y autocrítico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Actividadesseminariales</b></li> </ul>
	Trabajo escrito (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Gestionar adecuadamente la información (recopilación sistemática, organización, selección, y presentación de toda clase de información) y mejorar la comunicación oral y escrita en español.</li> <li>o Usar eficientemente herramientas informáticas, y las tecnologías de la información y la comunicación aplicables al ámbito de estudio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Clases teórico-prácticas</b></li> </ul>
	Presentación oral (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Plantear y resolver casos y problemas de investigación y analizar críticamente las interpretaciones históricas en el contexto de las ciencias humanas.</li> <li>o Manejar los instrumentos y herramientas del oficio de historiador (fuentes, recursos conceptuales, procedimientos de análisis, técnicas, utilización de la información en distintos soportes....).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Clases teórico-prácticas</b></li> <li>o <b>Actividadesseminariales</b></li> </ul>
<b>Elemento de evaluación 3 (10%)</b>	Control de asistencia e intervenciones en las actividades docentes (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Manejar con propiedad los conceptos fundamentales de la historiografía y las ciencias humanas.</li> <li>o Capacidad de análisis y síntesis con razonamiento crítico y autocrítico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Clases teórico-prácticas</b></li> <li>o <b>Actividadesseminariales</b></li> </ul>

## 6. Bibliografía básica

- AURELL, Jaume:*La escritura de la memoria. De los positivismos a los postmodernismos.* Valencia, Universitat de València, 2005.
- BOURDE, Guy y HervéMARTÍN:*Las escuelas históricas.* Madrid, Akal, 1992.
- BRAUDEL, Fernand:*Escritos sobre historia.* México, Fondo de Cultura Económica, 1991.
- BURKE, Peter (ed.):*Formas de hacer historia.*Madrid, Alianza Editorial, 1991.
- BURKE, Peter:*La revolución historiográfica francesa. La Escuela de los Annales (1929-1989),* Barcelona, Gedisa, 1994.
- CARDOSO, Ciro Flamarión S.:*Los métodos de la Historia. Introducción a los problemas, métodos y técnicas de la historia demográfica, económica y social.* Barcelona, Crítica, 1981.
- CASANOVA, J.:*La historia social y los historiadores. ¿Cenicienta o princesa?.* Barcelona, Crítica, 1991.
- CHAUNU, Pierre:*Historia cuantitativa, historia serial.* México, Fondo de Cultura Económica, 1987.
- CRUZ MUNDET, José Ramón:*Manual de archivística.* Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez,



2003 (5<sup>a</sup> ed.).

GALLO LEÓN, Francisco José: *Archivos españoles. Guía del usuario*. Madrid, Alianza, 2002.

HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena: *Los caminos de la Historia. Cuestiones de historiografía y método*. Madrid, Síntesis, 1995.

MORADIELLOS, Enrique: *Las caras de Clío. Una introducción a la historia*. Madrid, Siglo XXI Editores, 2001.

PAGÈS, Pelai: *Introducción a la Historia. Epistemología, teoría y problemas de método en los estudios históricos*. Barcelona, Barcanova, 1990 (4<sup>a</sup> ed.).

VILAR, Pierre: *Historia marxista, historia en construcción*. Barcelona, Anagrama, 1975.